

Országos Bírósági Hivatal

1363 Budapest

Pf.24.

## **Közhasznúsági Jelentés**

**2013. év**

Magyar Teátrumi Társaság Közhasznú Egyesület

Budapest

Királyi Pál u. 18. tetőszint 1.

1053

A Magyar Teátrumi Társaság 2008. november 24-én tartotta alakuló ülését a Debreceni Csokonai Színházban. **Egyesületünk célja a színházi, előadó-művészeti érdekképviselet, a szakmai együttműködés, tapasztalatcsere megvalósítása.** Megalakulásunk óta kiemelt figyelemmel és támogatással kísérjük a nemzetiségi és határon túli magyar színjátszást, javaslatainkkal sikerrel működünk közre az előadó-művészeti jogalkotás és színházszakmai élet folyamatában. Az elmúlt évek során szerveztünk egyik legnagyobb projektje: elvinni a kultúrát mindenkihez. Mottónk: a színház kapaszkodót nyújt csecsemőtől az aggastyánig! Ennek jegyében sikerrel szervezünk és bonyolítunk le színházi fesztiválokat.

**2013-ban két közgyűlést és hat elnökségi ülést bonyolítottunk le,** melynek keretén belül szakmai egyeztetéseket folytattunk az alábbi témakörökben: Színházaink és színházi szakembereink megítélése itthon és külföldön, Vidéki Színházak Fesztiválja, Kaszás Attila- díj, a Magyarországi Nemzetiségi Színházi Szövetség helyzete, a 2013. évi POSZT programjai és lebonyolítása. 2013 novemberében megtartottuk tisztújító közgyűlésünket, melynek során elkészült az elnökség 5 éves beszámoló anyaga, továbbá az elkövetkező öt év cselekvési terve. 2013-ben egyeztetéseket folytattunk a siófoki színészüdülő kapcsán, felvettük a kapcsolatot az országos hallgatói önkormányzattal és elkezdtük közösen gondolkodni. 2013 decemberében az NKA felkérésének eleget téve lebonyolítottuk a Színház és Táncművészet Kollégiumának tisztújítását.





**2013-ban a tagok létszáma 5 új taggal bővült, így taglétszámunk az év végére már 53 volt.** Az alábbi szervezetek csatlakoztak az egyesület munkájához 2013-ben: Pinceszínház, Szeged, Csepel Színház, Nemzeti Színház, Szabad Tér Színház, Újvidéki Színház.

A Magyar Teátrumi Társaság tulajdonosként vett részt a **2013. évi POSZT** szervezésében és lebonyolításában. Szász Zsolt a MTT POSZT Off koordinátoraként segítette a szakmai munkát. A POSZT Off program keretén belül 2013-ben nem volt Magyar Teátrum Sátor, viszont a színházi iskolák kiemelt szerepet kaptak, megmaradt a **Nemzetiségi Színházi Szövetség részvétele** és a megnyitó napján került átadásra a **Kaszás Attila-díj** is.

Szász Zsolt a Magyar Teátrumi Társaság Off program koordinátoraként **a koncentrált részvételre, a színházi szakma együttes megjelenésére törekedett.** A POSZT off keretén belül helyet kapott a Gózon Gyula Kamaraszínház, a Teátrumi Mocorgó, a Beregszászi Színház, Bérel Ilona, Újhelyi Kinga, Rátóti Zoltán és egy debreceni utcaszínház is.

A költségvetés csökkenése 2013-ben az off programot is érintette. Ennek ellenére sikerült tematikus programelemet beletenni. Ilyen például a Weöres centenárium alkalmából megszervezett programok. Néhány különösen fontos szakmai beszélgetés is megvalósult a Tao témában és a szakmai újságok terén. Sikerült tavaly is megszervezni a Jubileumokat.

A tavaly sikeresen elindított kezdeményezés, a fesztiválokra való részvétel 2013-ban is folytatódott. **Új kezdeményezésként a szabadkai Magyar Művelődési Központtal közösen megrendeztük az első öt napos Winteretno fesztivált.** A színház van a mi utcánkban címmel elindított rendezvényt örömmel és szeretettel fogadta a magyarlakta szerb város.

Szabadka főterén öt napig állt a fehér, látványos sátor, mely információs pontként szolgált. A hidegben Magyar Teátrum újságokkal, a rendezvénnel kapcsolatos információkkal és forró rumos teával vártunk minden színházkedvelőt.

A koncertek, színházi előadások és gyermekprogramok a Magyar Művelődési Központban találtak otthonra. A Magyar Teátrumi Társaság szakmai partnerként vett részt a szervezésben, lebonyolításban és a korábban az erdélyi Bálványosi Nyári Szabadegyetemen sikert arató kapaszkodó modellt valósítottuk meg a Vajdaságban is. Ennek megfelelően arra törekedtünk, hogy a kisgyermekkortól az aggastyánig mindenkihez elvigyük az igényes hazai kultúrát. A színház világa minden erre nyitott embert megszólít és tárt karokkal vár.

A délelőtti órákban igazi gyermekbirodalom épült, Teátrumi Mocorgó nevű játszóházunkkal és színes előadásainkkal kiegészülve. A szabadkai Gyermekszínház Csipkés mese című előadásával,

Bakos Árpád zenei foglalkozásával, a Gózon Gyula Kamaraszínház csecsemőszínházával, Szille és a tavak népe darabbal és a Farsangi mulatsággal minden korosztályt megszólító programot vittünk színre.

Természetesen a szakmai beszélgetések sem hiányozhattak. Szó volt a magyarországi színjátszás jelenéről, múltjáról és jövőjéről Itthon és Külhon címmel. Velünk volt Németh Kristóf, a Játékszín igazgatója, aki a kulisszák mögötti történeteket osztotta meg a jelenlevőkkel.

Az esti órákban a zenéé és a színházé volt a főszerep. A Pusztaszó együttes előadásában, a Sinka István esttel nyitottunk, majd velünk volt Serbán Attila és Csengeri Attila, akik ismert musical slágereket szólaltattak meg. Nagy sikert aratott a Békéscsabai Jókai Színház Sóska, sültkrumpli című darabja és Mikó István főszereplésében a Svejks vagyok című előadás. A záró este bluesosra sikerült a nemzetközi szinten elismert Pribojszki Bandnak köszönhetően.

A szabadkai magyarok szeretettel fogadták és szívükbe zárták a rendezvényt. A csillogó szemek, a pozitív visszajelzések, a visszatapsok megerősítenek minket abban, hogy a magyar kultúrának összetartó ereje van és mindenhol otthonra talál. Jövőre újabb téli kultúrkalandot tervezünk Szabadkán.

MAGYAR  
**TEÁTRUM**  
SZÍNHÁZ VAN AZ ÉN UTCÁMBAN!  
WINTERNO FESZTIVÁL - INTERNETNO MÁSKÉPP  
2013. FEBRUÁR 5-9.



KAPASZKODJ BELÉNK!  
CSAK ABBA KAPASZKODJ, AMIBEN MEGBÍZOL! BENNÜNK MEGBÍZHATSZ!  
ADDIG KAPASZKODJ, MÍG A KEDVED ELÉR!  
KAPASZKODÓ MINDENKINEK CSECSEMŐTŐL AZ AGGASTYÁNIG!

**PRIBOJSZKI BAND NÉMETH KRISTÓF**  
**SÓSKA, SÜLTKRUMPLI BAKOS ÁRPÁD**  
**SVEJK VAGYOK ZENEGÉR ZENEKAR MIKÓ ISTVÁN**  
**WASS ALBERT MESÉI PUSZTASZÓ EGYÜTTES CSIPKÉS MESE**  
**SINKA ISTVÁN EMLÉKEST FARSANG FALSHANG NÉLKÜL**  
**SERBÁN ATTILA ÉS CSENGERI ATTILA ITTHON ÉS KÜLHON**  
**FARSANGI MULATSÁG TEÁTRUMI MOCORGÓ MAGYAR TEÁTRUM INFORMÁCIÓS PONT**  
**BÉKÉSCSABAI JÓKAI SZÍNHÁZ GÓZON GYULA KAMARASZÍNHÁZ TURAY IDA SZÍNHÁZ**

A műsoralkotás teljes felelőse:        

A Nemzeti Együttműködési Alap támogatásával.



A Magyar Teátrum Porondszínház ez alkalommal azonban nem a Szigeten, hanem a **soproni Volt fesztiválon tünt fel.** 2013. július 3-án este a soproni VOLT Fesztiválon az ExperiDance Táncegyüttessel közös Frank Sinatra – A HANG című musical-show volt a színházi sátor nyitóelőadása. A Magyar Teátrumi Társaság szervezésében a fesztivál teljes ideje alatt hangos volt a sátor. Délelőttönként Teátrumi Mocorgó néven gazdag játszóházzal vártak kicsiket és nagyobbakat. Délutánonként tánctanítás és sakk szimultán volt a programok között. Az esti órákban pedig a zenés, táncos előadások uralták a színpadot. A társaság tagszínházai közül a Jókai Színházon és a ExperiDance Táncársulaton kívül fellépett az egri Gárdonyi Géza Színház tánctagozata: a GG Tánc Eger. Vendégként szerepelt a TÁP Színház és a MaNNa Produkció. ANG című musical-show volt a színházi sátor nyitóelőadása. A Magyar Teátrumi Társaság szervezésében a fesztivál teljes ideje alatt hangos volt a sátor. Délelőttönként Teátrumi Mocorgó néven gazdag játszóházzal vártak kicsiket és nagyobbakat. Délutánonként tánctanítás és sakk szimultán volt a programok között. Az esti órákban pedig a zenés, táncos előadások uralták a színpadot. A társaság tagszínházai közül a Jókai Színházon és a ExperiDance Táncársulaton kívül fellépett az egri Gárdonyi Géza Színház tánctagozata: a GG Tánc Eger. Vendégként szerepelt a TÁP Színház és a MaNNa Produkció.

A Magyar Teátrumi Társaság színházi sátra **immár harmadik alkalommal jelent meg a Bálványosi Nyári Szabadegyetemen és Diáktáborban.** Az erdélyi rendezvény befogadta, megszerette a Magyar Teátrum Sátorát, így idén már hagyományt követő módon lesz jelen a színház világa.

A Magyar Teátrum Sátor 2013. július 24-én nyitotta meg kapuit. Házigazdák: Szabó László, a Magyar Teátrumi Társaság titkára, Fekete Péter, a Békéscsabai Jókai Színház igazgatója és Németh Kristóf, a Budapesti Játékszín igazgatója.

A korábban jól bevált és sikeres szerkesztési elvet követve 2013-ban is volt Teátrumi Mocorgó játszóház és szakmai beszélgetés. Ez utóbbi során az alábbi kérdésekre kerestük a választ: A magánszínházaké a jövő?, Mít ér a tehetség? Fesztivál: szórakoztatás és/vagy kultúra. A beszélgetőpartnerek között egyaránt találkozhattunk ismert művészekkel (Kolti Helga, Bank Tamás, Seregi Zoltán, Falusi Márton, Takács Bence) és politikusokkal (Pálffy István, L. Simon László).

Új színfoltként állandó programok is megjelentek. A sátor előtt a Magyar Művészeti Akadémia Nemzeti Színházról szóló épülettörténeti kiállítását lehetett megtekinteni, mely Tordai Hajnal és Juhász Tibor munkájának köszönhető. A Közigazgatási és Igazságügyi Minisztérium a Helikon könyvkiadóval közösen Weöres olvasósarokkal készült, ahol mindenki elmerülhetett Weöres Sándor munkásságában.



A Bánffy Szalon közreműködésével 2013-ben először jelent meg a Versfélóra programelem. Ez alkalommal színművészek segítségével szólaltak meg ismert és kevésbé ismert versek, melyek közül természetesen a Weöres Sándor Centenárium Év köszöntése sem maradhatott ki.

A programok közül nem hiányozhatott a zene és a színház sem. Első nap Húvösvölgyi Ildikó Kaleidoszkóp című irodalmi estjét láthatták az érdeklődők, míg este a Pribojszki Mátyás Band adott hatalmas blues koncertet.

Vendégünk volt a Magyarországi Szerb Színház, a Budapesti Játékszín és a Békéscsabai Jókai Színház. Mindannyian zenés-prózai darabokkal készültek, melynek során megelevenedett Edith Piaf élete, megtudhattuk milyen a nő vagy megidézték a Hippolyt című színdarab hangulatát.

MAGYAR  
**TEÁTRUM**  
SZÍNHÁZI SÁTOR TUSVÁNYOSON  
**TUSNÁDFÜRDŐ**  
2013. JÚLIUS 24-28.



**HÚVÖSVÖLGYI ILDIKÓ** **NÉMETH KRISTÓF**  
**BUDAPESTI JÁTEKSZÍN** **MAGYARORSZÁGI SZERB SZÍNHÁZ** **BÉKÉSCSABAI JÓKAI SZÍNHÁZ**  
**L. SIMON LÁSZLÓ** **PÁLFFY ISTVÁN** **KOLTI HELGA**  
**BÁNFFY SZALON** **TEÁTRUMI MOCORGÓ** **MAGYAR TEÁTRUM KVÍZNIGHT**  
**PRIBOJSZKI BAND** **MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA**  
**VERSFÉLÓRA** **WEÖRES SÁNDOR OLVASÓSAROK**  
**DJ SZABÓ LÁSZLÓ** **FEKETE PÉTER**

Magyar Kultúra  
Létezéséért 2014 TEÁTRUMI YEPSON ALP nka ORFKI Taskforce MMI JÁTEKSZÍN András Arany ESTETON



A tavalyi évben, Pécsen, hagyományteremtő szándékkal megrendezett **Országos Színházi Évadnyitó** folytatásaképpen, 2013-ban Szolnok Város és a Szigligeti Színház ad otthont a jeles eseménynek. A Magyar Teátrumi Társaság szakmai háttérpartnerként segített az esemény megvalósításában.

**2013-ban is kiosztásra került a Magyar Teátrum Díj.** A Magyar Teátrumi Társaság 2010-ben megalapította a Magyar Teátrum Díjat, mely a színházi háttérszakmák megbecsülésének kifejezésére hivatott. Az alapítók célja a színházi háttér- és kiszolgáló szakmák, valamint az azokat kiemelkedően magas szinten művelő szakemberek erkölcsi és anyagi elismerése. A zsűri döntése alapján 2013-ban hat díj került átadásra: 5 darab szakmai díj és 1 darab különdíj, melyek lehetővé teszi a nemzetiségi szakember külön díjazását.

A Magyar Teátrum Díjat megkaphatja a zsűri döntése alapján bármely színházi kiszolgáló, háttérszakma művelője, akit szabályos módon jelöltek a díjra, aki munkájával, személyiségével, példa értékű invenciózus jelenlétével, illetve a magyar színházművészet iránti odaadásával rászolgált erre. A díjra való nominálás legalább két, állami díjjal elismert (Kossuth-díj, Kiváló művész, Érdemes művész, Jászai-díj) színművész javaslata és a Magyar Teátrumi Társaság egyik színházigazgatójának együttes jelölése alapján történik.

Az elmúlt két évben a következő szakmák képviselői kaptak Magyar Teátrum Díjat: szervezőiroda vezető, ügyelő, maszkmester és fodrász, szcenikai csoportvezető, színházi kalapos, fővilágosító, jelmeztár vezető, színpadmester, műszaki vezető, műhelyház vezető, patinázó, kellékes, művészeti titkár, öltöztető.

2013. december 18-án hat kiváló háttérmunkásnak ítelték oda idén a Magyar Teátrum Díjat, amely a kulisszák mögött dolgozó szakemberek munkáját hivatottak elismerni. December 18-án immár negyedik alkalommal gyűltek össze a Magyar Teátrumi Társaság tagszínházainak képviselői Békéscsabán, a Jókai Színházban, hogy látványos gálaműsorral és díjátadóval ünnepeljék meg a színházi háttérszakmákat.

A színházban nincs csak egyéni siker. Egy-egy produkció megszületése számtalan ember munkáját dicséri. Hajlamosak vagyunk azonban elfeledkezni azokról, akik a színpaloták mögött segítik az előadások létrejöttét. A Magyar Teátrumi Társaság és a Magyar Teátrum című színházi magazin 2010-ben azzal a céllal alapított díjat, hogy felhívja a figyelmet a kulisszák mögötti színházi háttér- és kiszolgáló szakmákra, valamint erkölcsi és anyagi elismerést nyújtson az azokat kiemelkedően magas szinten művelő szakembereknek. Súlyos, ügyelők, díszítők, fény- és hangtechnikusok,

kellékesek, festők, fodrászok tucatjai, több mint nyolcvan színházi szakma képviselői közül kerülhetnek ki a Magyar Teátrum-díjasok.

A díjnak komoly rangja és presztise alakult ki az elmúlt évek során, a szakmai szleng „aranycsapágyasoknak” hívja azokat, akik elnyerik e kitüntető címet. Maga a díj ugyanis egy aranyozott golyót tartalmazó csapágy, és ez a szimbólum magáért beszél. Ahogy a csapágygolyók egymáshoz érve, egymást tolva forgatják, segítik elő a tovagördülést, úgy állnak egy körben, egymás mellett a színházi szakmák képviselői a művészekkel a közös célért, mely nem egyéb, mint a színházi előadások megvalósulása.

Ebben az esztendőben a szakmai zsűri hat háttérdolgozónak ítélte oda az elismerést, akik nemcsak szakmailag, hanem színházszeretetükben, munkájuk iránti alázatukban is példamutató képviselői hivatásuknak. A jelölés két állami díjjal kitüntetett neves művész javaslata, illetve az adott színház társulatának véleményét is megfogalmazó igazgató döntése alapján történhetett.

A 2013. év Magyar Teátrum-díjasai: Szolga István műszaki igazgató (Szabad Tér Színház, Budapest), Karl József ügyelő, főügyelő (Csokonai Nemzeti Színház, Debrecen), Nádý Árpád fővilágosító (Győri Nemzeti Színház), Bali Lajos díszletgyártó, műhelyvezető (Pécsi Nemzeti Színház), Ráczpali István színpadtechnikai felügyelő (Nemzeti Színház). Nemzetiségi különdíjat kapott Csasztvan Béla színpadmester (Cervinus Teátrum, Szarvas).

A díjátadó gálaesten az elmúlt évekhez hasonlóan idén is közösen léptek színpadra a Magyar Teátrumi Társaság tagszínházainak művészei, valamint a Jókai Színház társulatának tagjai. A látványos, zenés, táncos show-műsorban részletek csendültek fel a színházak sikerprodukcióiból, többek között a Toldi, az István, a király, A padlás című előadásokból, a Pécsi Balett pedig minden idők legnépszerűbb meséjének balettváltozatából, A Diótörőből mutatott be részleteket. És persze nem maradhatott el a már hagyományosnak mondható történelmi divatbemutató sem, amely nem a ruhákat egykor viselő neves színművészeknek állít emléket, hanem a jelmezek elkészítői előtt kíván tisztelegni.





Díjátadóként több színházigazgatót, neves színházi és közéleti személyiséget köszönthettünk a színpadon: díjat adott át Vidnyánszky Attila, a Nemzeti Színház igazgatója, a Magyar Teátrumi Társaság elnöke, Kiss Tibor Békéscsaba Megyei Jogú Város alpolgármestere, Szabó László, a Magyar Teátrumi Társaság titkára, Szűcsborus János, a Magyar Színháztechnikai Szövetség elnöke, Rázga Miklós, a Pécsi Nemzeti Színház igazgatója, Dr. Ráksi Katalin, a Színházi Dolgozók Szakszervezetének ügyvezető titkára, Ráczekevei Anna, a Csokonai Nemzeti Színház igazgatója, Vencel Valentin, az Újvidéki színház igazgatója, Kiss József, a Szolnoki Szigligeti Színház művészeti vezetője, Kovács Balázs a Művészetek Háza Gödöllő ügyvezető igazgatója, Hausenblasz Dóra, a Kultúráért Felelős Államtitkárság főosztályvezetője, Seregi Zoltán rendező, a Békéscsabai Jókai Színház igazgatóhelyettese, valamint Fekete Péter, a Békéscsabai Jókai Színház igazgatója, a Vidéki Színházak Igazgatói Egyesületének elnöke.

Budapest, 2014. január 27.

Szabó László  
titkár