

**MAGYAR TEÁTRUMI TÁRSASÁG  
KÖZHASZNÚ EGYESÜLET**

**Közhasznúsági jelentés  
a 2021-es évről**

BUDAPEST  
2022.

## Tartalom

<b>I. A KÖZHASZNÚSÁGI KRITÉRIUMOK TELJESÜLÉSE .....</b>	<b>3</b>
<b>II. A SZERVEZET 2021-ES KÖZHASZNÚ TEVÉKENYSÉGE.....</b>	<b>3</b>
<b>A.) ALAPVETŐ MŰKÖDÉSI FELTÉTELEK.....</b>	<b>3</b>
<b>B.) MŰKÖDÉSÜNK A JÁRVÁNYÜGYI VESZÉLYHELYZET IDEJÉN.....</b>	<b>5</b>
<b>1. SZÍNHÁZ A JÁRVÁNY IDEJÉN – SZAKMAI KONFERENCIA .....</b>	<b>5</b>
<b>2. VERSNEKED FORGATÁSOK.....</b>	<b>6</b>
<b>3. V4 CULTURE CONFERENCE .....</b>	<b>6</b>
<b>C.) SZAKMAI TEVÉKENYSÉGEK.....</b>	<b>7</b>
<b>1. KARINTHY SZÍNHÁZ.....</b>	<b>7</b>
<b>2. JÁSZAI MARI SZÍNÉSZHÁZ.....</b>	<b>7</b>
<b>3. EGYÜTTMŰKÖDÉSI TERV AZ ANTENNA HUNGÁRIÁVAL .....</b>	<b>7</b>
<b>4. FESZTIVÁLOK, ESEMÉNYEK.....</b>	<b>8</b>
<b>5. MŰVÉSZETI DÍJAK .....</b>	<b>8</b>
<b>6. MAGYAR TEÁTRUM DÍJ .....</b>	<b>9</b>

## I. A KÖZHASZNÚSÁGI KRITÉRIUMOK TELJESÜLÉSE

A Magyar Teátrumi Társaság Közhasznú Egyesület közhasznú jogállását alátámasztja, hogy a szervezet számára mind megfelelő erőforrás, mind megfelelő társadalmi támogatottság áll rendelkezésére.

**Az előző két lezárt üzleti évben**

- ✓ az átlagos éves bevétel meghaladta az egymillió forintot,
- ✓ a két év átlagában pedig a közhasznú tevékenység érdekében felmerült költségek, ráfordítások elérték az összes ráfordítás felét.

A számszerű adatokat a 2020. és 2021. évi mérleg tartalmazza.

A Magyar Teátrumi Társaság működési elvei 2008-as megalakulása óta szilárd alapot adnak folyamatosan bővülő feladatainak ellátásához: **szakmai és érdekvédelmi szervezetként** vállal kötelezettséget a magyar színjátszás hagyományainak ápolása, a magyar nyelven játszó színházak partneri együttműködésének segítése és az érdemi, karakteres színházművészeti érdekképviselés mellett. Az egyesületcélja, hogy országos működési területen, az állam és az önkormányzatok által fenntartott, továbbá a más modellek szerint működtetett színházak összefogását elősegítse. Alapfeladatának tekinti a magyar színházi kultúra ápolását, fenntartását és terjesztését, a színházlátogatás népszerűsítését.

## II. A SZERVEZET 2021-ES KÖZHASZNÚ TEVÉKENYSÉGE

### A.) ALAPVETŐ MŰKÖDÉSI FELTÉTELEK

Elnökségünk 2021-ben **hat személyes vagy online módon megtartott elnökségi ülésen** az alábbi napirendi pontokat, ügyeket tárgyalta:

**2021. január 27.**

- POSZT
- Magyar Teátrum Díj
- Karinthy Színház, Duna Művészegyüttes
- Kerekasztal beszélgetés a streaming lehetőségeiről

**2021. március 30.**

- Közgyűlés
- Karinthy Színház
- POSZF

### 2021. április 21.

- Együttműködés az Antenna Hungáriával
- Jászai Mari Színház

### 2021. május 28.

- A 2020-as beszámolók és a 2021-es költségvetési terv
- Beszámoló a Jászai Mari Színház átvételének helyzetéről
- A Karinthy Színház ügyvezetésének kérdése

### 2021. szeptember 9.

- Jászai Mari Színház pályáztatás
- Versneked projekt
- MTT Díjak
- Döntéshozatal állami művészeti díjakról

### 2021. december 2.

- Jászai Mari Színház pályáztatás
- Döntéshozatal a 2021-es Magyar Teátrum Színházszakmai Díjakról
- Döntéshozatal a 2021-es Magyar Teátrum Nemzetiségi Különdíjról
- Döntéshozatal a 2021-es Magyar Teátrum Életműdíjról
- Ünnepeles díjátadó gála

A Magyar Teátrumi Társaság rendes **tavaszi közgyűlésére** a járványügyi veszélyhelyzet miatt szükséges korlátozások okán, az érvényes jogszabályoknak megfelelően elmaradt. Az **őszi közgyűlés** 2021. október 11-én hétfőn 10:00 órakor a Déryné Központban zajlott, az alábbi napirendi pontok szerint:

1. A 2020. évi mérleg, közhasznúsági jelentés és a 2021-es éves terv elfogadása
2. Tájékoztatás és döntéshozás a tagfelvételi kérelmekről és tagozati besorolásokról
3. Egyebek:
  - a. a kortárs magyar dráma helyzete
  - b. a határon túli magyar színházak helyzete
  - c. NKA előadóművészeti és alkotói pályázatok
  - d. drámainstruktor képzés
  - e. Színházi Olimpia
  - f. Jászai Mari Színház

A közgyűlésen a két tag 2021-es kilépése után 77 tagot számláló szervezet **három új tagot avatott, taglétszáma így 80-ra bővült** a Karinthy Színház, a Komáromi Jókai Színház és a Kassai Thália Színház belépésével.

A Magyar Teátrumi Társaság a Mozaik Művészegyesülettel és a MANK – Magyar Alkotóművészeti Nonprofit Kft.-vel együttműködve 2021-ben is **lebonyolította a Kaszás Attila-díj szavazását.**

## B.) MŰKÖDÉSÜNK A JÁRVÁNYÜGYI VESZÉLYHELYZET IDEJÉN

A 2019-ban kezdődött, de hatásaiban még a 2021/2022-es színházi évadban is erősen érezhető koronavírus-járvány az egyesület munkáját, ha lehet, még fontosabbá tette. Az előadóművészeti szcena szereplőinek váratlan és nehéz kihívásokkal kellett szembenézni, ráadásul folyamatosan változó rendelkezések és feltételek között. A Magyar Teátrumi Társaság megszokott tevékenysége mellett a **pandémiás helyzetben új módokon, minden rendelkezésére álló eszközzel és évtizedes szakmai tapasztalatával segítette** a nehézségek kezelését, a **kulturális intézmények működését**:

- Írásos összefoglalókat készítettünk az aktuális, a kulturális intézményekre vonatkozó járványügyi rendelkezésekről az EMMI iránymutatásai alapján.
- Az összefoglalók alapján igyekeztünk megválaszolni tagjaink kérdéseit, illetve értesítettük őket a járvány kapcsán életbe léptetett, őket érintő jogszabályok, kormányrendeletek intézkedéseiről.
- Szintén tanácsadással segítettük tagjainkat a Köszönjük, Magyarország! programmal kapcsolatos kérdéseik megválaszolása során.
- Segítettük tagjainkat a jó gyakorlatok egymás közti megosztásában, a helyzethez alkalmazkodó működési protokollok kidolgozásában.
- Edukáló kerekasztal-beszélgetéseket szerveztünk az online színház lehetőségeiről, amelyet több mint 160 hazai kulturális intézmény számára közvetítettünk online módon, majd a felvételét hozzáférhetővé tettük a teljes kulturális szcena számára.

### 1. SZÍNHÁZ A JÁRVÁNY IDEJÉN – SZAKMAI KONFERENCIA

Kollégáink a összesen 13, az Emmi kultúráért felelős államtitkársága által a kulturális intézmények vezetőinek tartott **online munkaértekezleten** vettek részt, írásos összefoglalót készítve és küldve a tagoknak. Tagjaink visszajelzései alapján **az összefoglalók fontos támpontot jelentettek** a megfelelő tájékozódáshoz, az érvényes jogszabályok megismeréséhez, az adatszolgáltatási kötelezettségeik eredményes teljesítéséhez.

**2021. február 8-án Színház a járvány idején** címmel **helyzetelemző, problémafeltáró kerekasztal-konferenciát** szerveztünk azzal a céllal, hogy a járvány lecsengése után, illetve az egyes hullámok közötti időszakban az intézmények produktívan tudják alkalmazni a kényeszerű online működés legfontosabb vívmányait, továbbvinni annak hasznos tapasztalatait. A beszélgetések három blokkban zajlottak, streaming közvetítés formájában voltak követhetők, majd felkerültek a Magyar Teátrumi Társaság YouTube csatornájára is.

**Az esemény tematikája és résztvevői:**

**10 - 11 ÓRA: TECHNOLÓGIA ÉS ESZKÖZÖK (ESZKÖZÖK, INTERNET KAPCSOLAT, JEGYTERJESZTÉS)**

**Légrádi Gergely**, az *eSzínház* vezetője, az Alapítvány a Magyar Színházakért alapítója

**Lakatos Gergely**, a Magyar SzínházTechnikai Szövetség elnöke

**Radnai Márk** színművész, a *SzínházTV* ötletgazdája

**Somfai Péter**, a Budapesti Operettszínház műszaki igazgatója

**11 – 12 ÓRA: SZÍNHÁZSZAKMA (MEGJELENÍTÉS, ÁTRENDEZÉS AZ ONLINE PLATFORMRA, HATÁS A SZÍNÉSZI ÉS RENDEZŐI MUNKÁRA)**

**Dolhai Attila** színművész, a Budapesti Operettszínház énekes

**Rátóti Zoltán** színművész, rendező, a Nemzeti Színház művésze

**Szabó Ágnes**, a Gózon Gyula Kamaraszínház igazgatója

**12-13 ÓRA: JEGYÉRTÉKESÍTÉS, JOGI KÉRDÉSEK (SZERZŐI JOG, LETÖLTÉS, PUBLIKÁLÁS)**

**Barabás Nóra**, a Szolnoki Szigligeti Színház marketingese

**Farkas Attila Erik**, a Magyar Teátrumi Társaság jogtanácsosa

**Szokolay Zsolt**, az InterTicket üzletfejlesztési igazgatója

**Weidinger Amelie**, a Budapesti Operettszínház kommunikációs és marketing osztályvezetője

A beszélgetéseket **Szabó László**, a Magyar Teátrumi Társaság titkára vezette. A közvetítés ideje alatt a nézők írásban teheték fel kérdéseiket a beszélgetőknek.

## 2. VERSNEKED FORGATÁSOK

**2021-ben leforgattuk a Versneked.hu oldal első vers filmjeit.** Az oldal ötlete a járvány első hulláma alatt született meg azzal a céllal, hogy a magyar lírairodalom legjobb alkotásait korszerű audio-vizuális feldolgozásokban, kiváló előadóművészeink bevonásával, videófelveteleken, hanganyagokon és szöveges formában is bemutassuk, népszerűsítsük. A 2021-es őszi korlátozások sajnos késleltették a honlap indulását, ezért az a 2022-es év második felére csúszott, akkor viszont már több mint 120 vers klip kap helyet rajta.

## 3. V4 CULTURE CONFERENCE

Az előadó-művészeti területen illetékes szakmai koordinátor partnerként tevékenyen segítettük az EMMI kultúráért felelős államtitkársága által szervezett, 2021. december 1-2-án tartott **nemzetközi V4 Culture Conference** szervezését a hazai színházi szereplők

informálásával, a beérkező jelentkezések előbírálásával, további jelentkezők aktív toborzásával.

## C.) SZAKMAI TEVÉKENYSÉGEK

### 1. KARINTHY SZÍNHÁZ

A Magyar Teátrumi Társaság egy évvel korábbi tulajdonosi szerepvállalásának megfelelően egész évben **szakmai, kommunikációs és gazdasági tanácsadással segítette a Karinthy Színház működését.**

### 2. JÁSZAI MARI SZÍNÉSZHÁZ

**Támogató szakmai partnerként kapcsolódtunk be az OMSZI által működtetett Jászai Mari Színház életébe.** Az első állapotfelmérés után kidolgoztuk a működés új koncepcióját, majd az EMMI és az OMSZI szakembereivel, valamint a Fekete Péter kultúráért felelős államtitkár úr által kinevezett pályázati bizottság tagjaival együttműködve a pályázati rendszert is, a tapasztalatok alapján többször módosítva azt. Összesen két bizottsági ülést szerveztünk meg egyúttal vendégül is látva a tagokat. Eközben három hónapon át koordináltuk a Színház felújítási és berendezési munkálatait. Javaslatot tettünk arra, hogyan segíthető elő a Színház közösségi alkotótérként való működése, és segítettük az érkező új lakók beilleszkedését. A ház életét azóta is figyelemmel kísérjük, szakmai kapcsolatunk az OMSZI vezetőségével és a Színház lakóival folyamatos.

### 3. EGYÜTTMŰKÖDÉSI TERV AZ ANTENNA HUNGÁRIÁVAL

**Az Antenna Hungária Zrt. és a Magyar Teátrumi Társaság szakmai együttműködés tervezetét alkotta meg egy, a színházi előadások publikálására szolgáló platform létrehozására.** A projekt céljai:

- a színházak tulajdonában levő, **archív színházi felvételek** publikálása (esetleges minőségi feljavítás után);
- a színházak által létrehozott **on-line, élő stream közvetítések** megvalósítása (akár kizárólag on-line, akár hibrid formában, azaz on-line és valós nézőközönség jelenlétével egyidőben);
- újonnan létrejövő vagy előző évadokban futott színházi előadások **on-demand** publikálása;
- a fentieket minőségi és interaktív módon, igényes arculattal, biztonságos és megbízható műszaki és informatikai háttérrel kiszolgáló, **új, önálló on-line felület létrehozása** (színházbamentemtv);
- a színházi közvetítések **technikai apparátusának fejlesztése**, a színházi alkotók ezen a területen történő edukálása.

A két szakmai partner megállapodott abban, hogy felméri a jelenleg rendelkezésre álló archív adatbázist, a projekthez szükséges műszaki és emberi erőforrás igényt, piackutatást végeznek arról, hogy mennyire piacképes a tervezett vállalkozás, illetve feltérképezik a jelenleg működő versenytársak tevékenységét, üzleti modelljeit, valamint tanulmányozzák a témában a szerzői és alkotói jogi kérdéseket. A megvalósíthatóságról a tervezési fázis kiértékelése után dönt a két szervezet.

#### 4. FESZTIVÁLOK, ESEMÉNYEK

##### TEÁTRUM NEKED! FESZTIVÁL, ZENTA

2021. őszén a járványügyi körlátozások már nem álltak a zentai Teátrum, Neked! színházi fesztivál megrendezésének útjába. A Zentai Magyar Kamaraszínházban három napon át kínáltunk ingyenes magyar nyelvű színházi programokat. Szeptember 25-27. között az élszereplős bábélműveléstől a legújabb magyar musical bemutatásáig a klasszikus komédiáig a legkülönbözőbb műfajok várták a színházszerető közönség valamennyi korosztályát.

Szeptember 25-én, szombaton 10 órakor Szabó Magda klasszikusával nyitott a fesztivál: Írisz tündérlány szabályokra fittyet hányó fiának történetét, a **Tündér Lala** című gyermekélművet a Zentai Magyar Kamaraszínház előadásában tekinthették meg a nézők. Este 19 órakor a magyar musical irodalom legújabb, nagy sikerű darabjából láthatnak részleteket a nézők egy beszélgetés keretében. A **Puskás, a musical** a hazaszeretet, a barátság, a csibészség és a bátorság méltatása Puskás Ferenc élettörténetének bemutatásán keresztül. Szeptember 26-án, vasárnap este 19 órakor a Zentai Magyar Kamaraszínház előadásában **Carlo Goldoni: A fogadósnő** című vígjátékát tekinthették meg az érdeklődők. A több mint 250 éve keletkezett mű feldolgozása nagyon is aktuális kérdéseket feszeget a társadalmi szerepekről, nők és férfiak viszonyáról, a darab fergeteges humora pedig mit sem kopott az évszázadok során. A fesztivál zárónapján, szeptember 27-én hétfőn a Szegedi Pincészház adott ízelítőt a repertoárjából. Délelőtt 10 órától Kemény Henrik klasszikus bábjátékának élszereplős változatát vitték színpadra. A **Vitéz László és az elátkozott malom** című előadásban generációk kedvenc paprikajancsija sok játékkal és sok nevetéssel kelt életre és természetesen világhírű palacsintasütője is előkerült. Este 19 órától **Molnár Ferenc klasszikus komédiája, a Játék a kastélyban** zárta a fesztivált.

#### 5. MŰVÉSZETI DÍJAK

Társaságunk a 2021-es évben is eljuttatta **szakmai javaslatait a legkülönbözőbb művészeti díjak felterjesztéseire** az illetékes minisztériumi szervekhez. A következő díjak odaítélésére tettünk javaslatot: Kossuth-díj, Jászai Mari-díj, Magyarország Érdemes Művésze, Magyarország Kiváló Művésze, Harangozó Gyula-díj, Blattner Géza-díj, Bánffy Miklós-díj, Liszt Ferenc-díj, és Junior Prima Díj.

A Magyar Teátrumi Társaság a Mozaik Művészegyesülettel és a MANK – Magyar Alkotóművészeti Nonprofit Kft.-vel együttműködve 2020-ban is **lebonyolította a Kaszás Attila-díj szavazását**.



## 6. MAGYAR TEÁTRUM DÍJ

A Magyar Teátrumi Társaság ebben a rendkívül évben különösen fontosnak tartotta, hogy elismerjék azokat a színházi szakembereket, akik munkájuk legjavát, szakértelmüket a színházi élet, a színpadi produkciók vagy 2020-ban a kulturális intézmények közösségi vállalásainak szolgálatába állítják. A 2010-ben alapított **Magyar Teátrum Díj** a **színházi háttérszakmákat és azok legkiválóbb művelőit** kívánja megbecsülni, erkölcsi és anyagi értelemben egyaránt, öt szakmai díj és évente legfeljebb három különdíj odaítélésével. A nettó 1000 eurós díjjal járó elismerést a zsűri döntése alapján megkaphatja bármely színházi háttérszakma művelője, aki munkájával, személyiségével és a magyar színházművészet iránti elkötelezettségével rászolgált arra.

### A 2021-es év díjazottjai:

Csaszttvan Zsuzsanna	művészeti titkár	Duna Művészegyüttes
Kohári Imre	a Hang- és Fénytár vezetője	Békéscsabai Jókai Színház
Matók Szilvia	művészeti főt看kár	Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház
Stern Jánosné	jelmez kivitelező	Pécsi Nemzeti Színház
Tóth Ágnes	jelmeztár vezető	Szegedi Nemzeti Színház
Altmann Roland - <b>Nemzetiségi Különdíj</b>	gazdasági vezető	Cervinus Teátrum
Ujréti László - <b>ÉLETMŰDÍJ</b>	színművész	József Attila Színház

2021 decemberében a Thália Színházban ismét meg tudtuk tartani az ünnepélyes díjátadó gálát is. A 2021. december 13-án 19 órakor kezdődött eseményen a 2020-as díjazottakat is köszöntöttük, hiszen abban az évben a járvány miatt elmaradt a gála.

